

Tiedote, 20.01.2026

VÄRI – Keskisuomalaisen taiteen kokoelmanäyttely

VÄRI on poikkeuksellisen laaja kokoelmanäyttely, joka nostaa esiin värin keskeisen roolin suomalaisessa modernissa taiteessa. Keskisuomalaista abstraktia taidetta maalauksin ja veistoksien esittävää näyttelyä levittäytyy kahteen museoon – Jyväskylän taidemuseoon ja Keski-Suomen museon Taidehalliin Aalto2-museokeskuksessa.

Keskisuomalaisen taiteen kokoelmanäyttely tarkastelee värin roolia modernissa taiteessa konkretismin, klorismin ja informalististen ilmaisujen kautta. Näyttely toteutetaan yhteistyössä Jyväskylän taidemuseon, Saarijärven ja Keuruun museon kanssa, ja sen sisältö on suunniteltu Jyväskylän taidemuseossa. Kokoelman eri puolet pääsevät esiin näyttelytilojen luonteeseen sopivasti ja toisiaan täydentäen.

"VÄRI-näyttely tuo esiin, miten keskeinen osa väri on ollut keskisuomalaisessa taiteessa. Useampaan museoon jaettu laaja näyttely kertoo värin merkityksestä myös alueelle", kertoo intendentti **Tiina Koivulahti**.

Näyttely keskittyy erityisesti klorismin ja konkretismin ilmenemismuotoihin alueen taiteessa. Väri nähdään sekä rakenteellisena että emotionaalisenä elementtinä – keinona rakentaa tilaa, rytmiä ja merkityksiä. Näyttelyssä korostuvat myös informalismi ja sen vaikutus alueen taiteilijoihin. Mukana on paljon keskisuomalaista taidetta, jota ei ole usein nähty.

Näyttelyn taiteellinen ja historiallinen ydin rakentuu **Sam Vannin** merkittävän vaikutuksen ympärille. Vanni toimi paitsi taideopettajana myös konkretismin ja väriajattelun edistäjänä suomalaisessa taidekentässä. Hänen perintönsä näkyy monien esillä olevien taiteilijoiden työssä – värin ja muodon vuoropuheluna, jossa ajattelu ja tunne yhdistyvät visuaaliseksi kokemukseksi. Näyttelyssä on mukana myös Vannin omia teoksia, kuten Alpha II (1959), Union (1956) ja Kunnianosoitus Prokofjevälle (1954).

Näyttelyn taustavaikuttajina ovat kansainvälisesti ja kansallisesti merkittävät taiteilijat, kuten **Göran Augustson**, **Birger Carlstedt**, **Ernst Mether-Borgström** ja **Edgard Pillet**, joiden työ on vaikuttanut suomalaisen abstraktin taiteen kehitykseen ja inspiroinut myös Keski-Suomen alueen taiteilijoita.

Näyttely on osa Keski-Suomen alueellisten museoiden taidekokoelmien yhteistyönäyttelysarjaa, joka on jatkunut vuodesta 2015 joka viides vuosi.

Esillä on teoksia muun muassa seuraavilta taiteilijoilta: **Veikko Koskinen**, **Raimo Paavola**, **Juhani Petäjäniemi**, **Veikko Hirvimäki**, **Eila Kinnunen**, **Jo Niemeyer**, **Jaakko Valo**, **Ilkka Väätti**, **Anna-Liisa Aho**, **Anita Dahl-Kreuger**, **Harald Karsten**, **Pertti Karjalainen**, **Lauri Laine**, **Liisa Malkamo** ja monilta muilta.

Näyttelypaikkojen valinta ja yhteistyö

Näyttely on esillä Aalto2-museokeskuksen lisäksi Jyväskylän taidemuseolla ja kumpikin näyttelypaikka tarjoaa teoksille niiden luonteeseen sopivan kontekstin ja tuo esiin näyttelyn sisällön omalla painotuksellaan.

"Keski-Suomen museon Taidehalli Aalto2-museokeskuksessa on erityisen hyvin taiteelle soveltuva tila, joka tarjoaa näyttelylle avaran ja selkeän ympäristön. Sen tilalliset ominaisuudet mahdollistavat erityisesti isokokoisien teosten vaikuttavan esillepanon. Taidehallin arkkitehtuuri tukee värin ja muodon kokemuksellisuutta, ja se luo näyttelylle vahvan visuaalisen kehiksen", intendentti Tiina Koivulahti arvioi.

Aalto2

Yhteistyö Saarijärven museon kanssa liittyy erityisesti teoslainoihin, jotka rikastuttavat näyttelyn sisältöä. Museon kokoelmista saadut lainat täydentävät näyttelyn taiteellista kokonaisuutta ja vahvistavat sen alueellista näkökulmaa. Saarijärven museon osallistuminen teoslainoihin tuo esiin sen roolin keskisuomalaisen taiteen säilyttäjänä ja mahdollistaa harvemmin nähtyjen teosten esillepanon laajemmalle yleisölle.

Lämpimästi tervetuloa yhteisnäyttelyn avajaisiin Jyväskylän taidemuseoon

Pe 23.1.2026

VÄRI – Keskisuomalaisen taiteen kokoelmanäyttely

24.1.2026 – 26.4.2026

Aalto2-museokeskus on arkkitehtuurin, muotoilun ja kulttuuriperinnön kohtaamispaikka Jyväskylässä.

[LEHDISTÖKUVAT](#)

Mediatiedustelut:

press@aalto2.museum

Näyttelytiedustelut:

Intendentti

Ilja Koivisto

puh. 050 311 8879

ilja.koivisto@jyvaskyla.fi