

Tiedote, 12.03.2025

Suomalaisen muotoilun kultakausi ja menneiden aikojen matkailutunnelmat esillä Aalto2:n kesän päänäyttelyissä

Keski-Suomen museon kesän päänäyttelyssä sukellaan 1960- ja 1970-lukujen tunnelmaan, jossa moderni muotoilu kohtasi matkailun murroksen. Alvar Aalto -museon päänäyttelyssä nostetaan jalustalle Artekin piirustustoimiston suunnittelijoita 1930-luvulta aina vuoteen 2004 saakka. Nostalginen retrohenkisyys ja menneiden vuosikymmenten visuaalinen ilme yhdistävät näitä kahta erilaista, mutta kiehtovaa näyttelyä.

Keski-Suomen museo sukeltaa suomalaisen matkailun historiaan

Rantasipi – tarinoita korpilotellien maailmasta -näyttely avaa tarinan suomalaisen matkailun kehityksestä ja vie kävijänsä aikakauteen, jolloin syrjäseuduille nousivat uudet, modernit loma- ja kokoushotellit. Legendaarinen Rantasipi-hotelliketju sai alkunsa, kun Rantaloma Oy perustettiin Keski-Suomessa Viitasaarella vuonna 1965. Hotelleja suunnittelivat arkkitehdit ja rakentamisessa ja sisustuksessa korostuivat kotimaiset materiaalit ja muotoilu. Hotellit sijoituivat tyypillisesti luonnonkauniisiin maisemiin maaseudulle tai kaupunkien liepeille. Syrjäisen sijainnin vuoksi ne saivat nopeasti ”lempinimen” korpilotelli.

Näyttely johdattaa visuaaliselle aikamatkalle 1960–1980-lukujen hotelleihin ja lomakyläin, lomanviettoon luonnon helmassa, ravintolaelämyksiin ja viihteelle diskon sykkeeseen. Samalla näyttely tarjoaa kurkistuksen suomalaisen matkailualan historiaan omaleimaisen Rantasipin silmin.

Rantasipi – Tarinoita korpilotellien maailmasta

Taidehallissa 10.5.2025-4.1.2026

Alvar Aalto -museo luo katsauksen Artekin piirustustoimiston historiaan

Näkyvästi taustalla – Artekin piirustustoimisto 1936–2004 -näyttely tuo ensimmäistä kertaa esille Artekissa työskennelleen taitavan suunnittelijajoukon yli 60 vuoden ajalta. Artekin brändiä rakennettiin alusta asti Aaltojen ja erityisesti Alvar Aallon suunnitteleminen huonekalujen pohjalta. Artekin piirustustoimistossa työskenteli vuosikymmenten mittaan laaja joukko sisustusarkkitehteja, tekstiilisuunnittelijoita ja taideteollisen alan ammattilaisia. Heidän työnsä on monen tutun tuotteen takana, mutta he itse suunnittelijoina ovat jääneet lähes anonyymeiksi. Näkyvästi taustalla – Artekin piirustustoimisto 1936–2004 -näyttely nostaa eturiviin nämä lahjakkaat tekijät, jotka olivat mukana rakentamassa Artekin menestystarinaa modernina eurooppalaisena muotoilu- ja sisustusalan toimijana.

Näkyvästi taustalla – Artekin piirustustoimisto 1936–2004

Galleriassa 23.5.-14.9.2025

Aalto2

Aalto2-museokeskus herättää kesänäyttelyiden aikakauden tunnelman henkiin

Aalto2 Café tarjoilee muun muassa ikonisia Rantasipi-drinkkejä, jotka vievät kävijät makumatkalle menneisyyteen. Luvassa on myös Rantasipi-näyttelyn avajaiset, jotka järjestetään ohjelmariikkaana teemapäivänä, sekä muita tapahtumia, jotka syventävät näyttelykokemusta. Aalto2:n kesän 2025 näyttelyt tarjoavat unohtumattoman matkan suomalaisen designin ja matkailun menneisiin vuosikymmeniin – tervetuloa kokemaan aikakauden charmia ja ikonista muotoilua!

Aalto2:n kesän 2025 näyttelyt tarjoavat unohtumattoman matkan suomalaisen designin ja matkailun menneisiin vuosikymmeniin – tervetuloa kokemaan aikakauden charmia ja ikonista muotoilua

Aalto2-museokeskus on arkkitehtuurin, muotoilun ja kulttuuriperinnön kohtaamispaikka Jyväskylässä.

LEHDISTÖKUVAT

Mediatiedustelut:

press@aalto2.museum

Rantasipi-näyttelyyn liittyvät tiedustelut:

Amanuenssi Johanna Rekonen

Keski-Suomen museo

puh. 050 313 9743

johanna.rekonen@jyvaskyla.fi

Näkyvästi taustalla -näyttelyyn liittyvät tiedustelut:

Näyttelyintendentti Mari Murtoniemi

Alvar Aalto Museo

puh. 040 355 9162

mari.murtoniemi@alvaraalto.fi